



SANT'ANA DO LIVRAMENTO

Lançamento do projeto Xirê-Dun no palácio Moysés Vianna

Categoria: Última Hora

Data de Publicação: 24 de junho de 2017

Crédito da Matéria: Departamento de Comunicação e Estratégia

Na tarde deste sábado (24) foi realizado no salão Nobre do Palácio Moysés Vianna o lançamento do projeto Xirê-Dun. "A Dança Celebra a História dos Negros no Pampa". Este projeto está sendo realizado com o apoio da Prefeitura Municipal de Santana do Livramento em parceria com a secretaria Municipal de esporte, cultura e lazer, e do Legislativo Municipal. Este projeto visa beneficiar o público com diversas atividades, entre elas, oficinas, workshops e seminários, tendo como tema a dança negra no contexto tradicional e contemporâneo. Na oportunidade foi assinado pelo prefeito e pela Coordenadora Isadora Bispo um documento de seção de uso, para que possa ser feito o uso dos prédios públicos do nosso município possibilitando o desenvolvimento de ações que fazem parte do projeto. Estavam presentes no lançamento o prefeito municipal Ico Charopen, o secretário de esporte, cultura e lazer Airton Costa, representante do conselho de igualdade racial Carmem Pereira, a Coordenadora Isadora Bispo, o representante Uruguaio José Luiz e os vereadores, Marco Monteiro e Aquiles Pires. O prefeito falou da importância dos negros na sociedade, e agradeceu a presença de todos. "Estou muito satisfeito em estar participando deste projeto que traz o resgate da cultura negra na sociedade brasileira. Os negros tem uma história de muita luta, que foi a maneira como conseguiram conquistar seus direitos, e tem ainda uma imensa contribuição em todas as áreas, me sinto muito honrado, e quero parabenizar este projeto que é de extrema importância para a comunidade, e para finalizar agradeço a presença de todos." Disse Ico Charopen. O secretário Airton Costa também falou sobre o Xirê-Dun. "O fato mais importante deste projeto é a integração de Livramento e Rivera que tem grande participação inclusive no encerramento deste projeto quando será feito um festival Binacional dando assim um grande exemplo para o Brasil e o mundo, com esta troca e transmissão de culturas entre os povos de uma maneira pacífica e festiva já que o Xirê-Dun não deixa de ser a festa negra".

FOTOS MARCIO SANTOS/ASCOM